

Profª Drª Luzia Batista de Oliveira Silva

Título do Projeto - *As favelizações nos centros urbanos de São Paulo e a educação: invisibilidade social e estranhamento de mundo – análises a partir de Walter Benjamin*

RESUMO - O objetivo desse projeto é refletir acerca das moradias em lugares periféricos ou favelização no estado de São Paulo. Parte-se da hipótese que essas habitações dificultam e são obstáculos para a concretização do processo formativo escolar, especialmente na infância e adolescência, podem talvez contribuir para inviabilizar ações em prol de mudanças de um cenário precário. Para Benjamin, a causa da extrema pobreza é uma nova barbárie, é a continuidade da cultura burguesa, entretanto, o autor adverte que essa nova barbárie está em toda parte e é especialmente alimentada pela ganância do capitalismo que acentua os conflitos socioculturais, econômicos e políticos. Investigar-se-á qual o papel da educação escolar para a formação humana e profissional das crianças, adolescentes e adultos que habitam esses espaços. A pesquisa terá como parâmetros e referências de análise autores da Teoria Crítica da Sociedade, particularmente, Walter Benjamin, Theodor W. Adorno e Herbert Marcuse, com destaque para os diálogos que são travados com pensadores da contemporaneidade, entre os quais: Z. Bauman, C. Türcke, N. Sevcenko, J.-M. Gagnebin e outros. Para a pesquisa de campo, serão selecionadas duas comunidades faveladas na cidade de São Paulo, propõe-se ouvir os relatos e fazer os registros das narrativas de histórias de vida dos sujeitos participantes dos três grupos, previamente selecionados – alunos (Ensino Fundamental e Ensino Médio), pais e educadores. Também serão fotografados os interiores das habitações, com o devido consentimento dos moradores, entretanto, as fotografias não terão identificação de seus habitantes. Acredita-se que as imagens fotográficas podem ajudar nas leituras e análises da realidade social dessas comunidades.

Palavras-chave: *Cultura e Educação; Teoria Crítica; Narração e História de Vida; Barbárie; Invisibilidade Social.*