

Projeto 1:

A pesquisa narrativa com crianças com deficiência: sentidos e possibilidades na/para a educação inclusiva.

A presente investigação tem como objeto de estudo a pesquisa narrativa com crianças com deficiência inseridas na escola regular. Fundamenta-se nos estudos (auto)biográficos e na perspectiva histórico-cultural do desenvolvimento humano. A pesquisa desenvolve-se com alunos matriculados no ensino fundamental (1º ao 9º ano) em uma escola pública municipal localizada no interior paulista. Propõe-se como objetivo geral investigar e analisar as percepções e sentidos de alunos com deficiência acerca de suas experiências escolares. A recolha dos dados realiza-se feita por meio de rodas de conversas gravadas em áudio e vídeo e, posteriormente transcritas. Em consonância com o referencial teórico, as análises interpretativas e explicativas das narrativas produzidas pelas crianças buscam revelar os modos como elas vivenciam suas experiências e aprendizagens e, assim, identificar perspectivas para o processo de escolarização desses alunos, tendo em vista o desenvolvimento cultural.

Palavras-chave: Educação Inclusiva. Criança com Deficiência. Pesquisa (auto)biográfica com criança. Narrativa infantil.

Financiamento: Fapesp/Auxílio Regular à Pesquisa (2020-2022)

Projeto 2:

Relações de ensino: professores e alunos no contexto das práticas sociais escolares

Este projeto de investigação insere-se na linha de pesquisa Educação, Linguagens e Processos Interativos e visa dar continuidade às pesquisas que tenho desenvolvido envolvendo professores e estudantes de diferentes níveis de ensino. Tem como objetivo geral compreender como nos processos de intersubjetividade ocorrem as condições e possibilidades de ensinar e aprender na escola. Fundamenta-se nos pressupostos da perspectiva histórico-cultural do desenvolvimento humano e na perspectiva enunciativo-discursiva, sobretudo nos estudos de Vigotski, Bakhtin e seus comentadores. Com base no materialismo-histórico e dialético, esses autores enfatizam o contexto social, histórico e cultural para se compreender sobre o desenvolvimento humano. Os estudos buscam discutir questões que se colocam como desafios para o contexto escolar contemporâneo: como compreender as condições e possibilidades de aprendizagem de alunos que não estão aprendendo na escola regular? Como tornar as relações de ensino mais significativas? Como ensinar no contexto da diversidade de alunos que frequentam as escolas? O projeto abarca as diferentes pesquisas desenvolvidas no âmbito do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Educação – mestrado, doutorado e iniciação científica –, bem como minha pesquisa como Pesquisadora Produtividade, nível 2, do CNPq (A narrativa de crianças com deficiência: sentidos e possibilidades na/da educação inclusiva). Tais pesquisas assumem os pressupostos metodológicos das perspectivas histórico-cultural, enunciativo-discursiva e/ou do método biográfico e, para isso, valem-se de recursos como vídeo e audiogravação, diário de campo e narrativas (auto)biográficas.

Palavras-chave: perspectiva histórico-cultural; perspectiva enunciativo-discursiva; narrativa (auto)biográfica, linguagem, relações de ensino, práticas educativas.

Grupo de Pesquisa: Relações de Ensino e Trabalho Docente (certificado pelo CNPq)